
EDITORIAL

El inicio del nuevo año es para *Oración de las Horas* el momento de hacer realidad los planes y modificaciones que fueron proyectadas para la revista en la reunión anual que el Consejo de redacción acostumbra a celebrar a finales de cada año. Y al Editorial del mes de enero le corresponde consiguientemente notificar a los lectores dichos proyectos.

Por lo que respecta a 1986 los planes concretos pueden sintetizarse en tres capítulos: el de las Secciones que permanecen más o menos con las mismas características que en los años anteriores, el de las Secciones que desaparecen y el de las que nacen con el nuevo año. Digamos unas palabras de cada una de estas Secciones.

La revista continuará publicando en meses alternos las Secciones *Biblia y año litúrgico*, *Mejorar la celebración*, *Historia y renovación* y *Testigos de la fe*. También seguirá con ritmo bimensual la Sección *Canto y liturgia*, pero ésta tomará un matiz un tanto distinto, como luego explicaremos. *La voz de los Padres* en lugar de ser bimensual se publicará solamente tres veces al año; las otras tres veces ocupará su lugar una Sección también dedicada a los Padres pero con un matiz algo distinto: *Temas doctrinales de los Padres*. Sección ya inaugurada el pasado mes de diciembre (antes ya se había publicado un artículo que por su contenido pertenecía a esta sección aunque no apareciera en ella: *La salmodia cristiana*, 9(1985) 253-255) y que tiene como finalidad ayudar al descubrimiento de las riquezas espirituales y doctrinales que se contienen en las páginas patrísticas que figuran en la Liturgia de las Horas.

Las Secciones que desaparecen son: *El sabor de los textos*, que queda remplazado por la nueva Sección *Orantes bíblicos* y que, como la anterior, estará a cargo de Rufino Grández y *Gestos y símbolos*, substituido por una serie de reflexiones dedicadas al importante tema del domingo, de la que será responsable José Aldazábal.

Una Sección totalmente nueva, de la que cuidará Pere Tena, estará dedicada a lo que podríamos llamar "espiritualidad de la liturgia"; su título será *Meditación* y su finalidad, dar pistas para una oración personal que parta de la liturgia. Una espiritualidad alimentada en la liturgia, que parta de sus textos y haga vivir de sus ritos es algo que estuvo muy presente en el Movimiento litúrgico y que quizá quedó un poco eclipsado con la avalancha de reformas; es evidente que urge recuperar este valor so pena de perder una de las facetas más importantes de la liturgia (cf. *Sacrosanctum Concilium*, nn. 12-13).

También será novedad la presencia mensual de una o dos páginas con el título *Sugerencias para el mes*; éstas, sin repetir la normativa y las sugerencias más generales que para cada celebración aparecen en el "*Calendario del año litúrgico*," ofrecerá pistas para algunas celebraciones del mes.

Oportunamente se publicarán, también, como se ha hecho hasta el presente, algunas crónicas y recensiones de libros a cargo de Josep Urdeix. Por lo que respecta a la Sección *Canto y liturgia*, a cargo de Domènec Cols, tendrá durante el año 1986, como ya hemos apuntado, un matiz un tanto distinto: cuidar de la pedagogía de los cantos según su distinta jerarquía y funcionalidad litúrgica y según las distintas posibilidades de las diversas comunidades. Es, en efecto, inadmisibile que algunos grupos, por ejemplo, tengan abundantes posibilidades de canto durante la Cuaresma y casi ninguna durante la Cincuentena pascual; o que se sepan cantos para el Jueves Santo y no para la Noche pascual, o que se cante habitualmente en la misa el "Señor, ten piedad" y no, en cambio, el "Gloria a Dios en el cielo" que es, por propia naturaleza, una pieza que exige el canto.

Estas son, a grandes rasgos, las líneas que seguirá *Oración de las Horas* durante el año que ahora empezamos. Nuestros votos son que este 1986, que en la Noche santa del 30 de marzo, al celebrar la pascua del Señor, grabaremos en el Cirio pascual sea, a través de nuestra revista, un año en el que vivamos más intensamente el misterio de aquél que para santificar nuestro tiempo ha querido participar de los años de nuestra historia.

P.F.